第1部　練習1　問題

会話を聞き、最後の発話に対する応答として最も適切なものを、放送される 1、2、3 の中から1つ選びなさい。選択肢は印刷されていません。放送は1回です。

音声　第1部　練習1　音声は棚のページで聞けます。

No.1　答え（1・2・3）

No.2　答え（1・2・3）

No.3　答え（1・2・3）

No.4　答え（1・2・3）

No.5　答え（1・2・3）

No.6　答え（1・2・3）

No.7　答え（1・2・3）

No.8　答え（1・2・3）

No.9　答え（1・2・3）

No.10　答え（1・2・3）

聞き取りのワンポイント

- 放送は1回だけ。選択肢も印刷されず読み上げられるので、最後まで耳で聞いて選ぶ。
- 答えを決めるのは最後の発話。その1文が質問か、頼みか、提案か、感想かを聞き分ける。
- 最後の発話の疑問詞（When / Where / How long など）に合う答えだけが正解になる。
- 会話に出てきた語をそのままくり返す選択肢は、たいていひっかけ。同じ語＝正解ではない。

第1部　練習1　書き取り

答えを選び終わったら、答え合わせの前に、もう一度音声を聞いて、線の上に聞こえた英語を書きましょう。音声は止めてもかまいません。答えは、このプリントの最後の「書き取りの答え」にあります。

No.1　☆ I _____ studying for today's _____.

No.2　☆ It only meets _____.

No.3　★ Can I take it to the _____ _____?

No.4　★ We can only bring _____.

No.5　★ Emily, our class needs _____ for the school festival.

No.6　☆ I think I left it in the _____.

No.7　☆ Yes, because of the _____.

No.8　★ I was _____ that my _____.

No.9　☆ Did you _____ _____?

No.10　★ They have _____.

聞き取りのワンポイント

- 答えるのはだれか（店員・先生・家族など）を考え、その人が言いそうな返事を選ぶ。
- 時制に注意。これからの話に過去形で答える選択肢、すんだ話に未来形で答える選択肢は合わない。
- 質問でない文（困りごと・知らせ）には、提案やはげまし、次の行動で答えるのが自然。
- 最後の発話の中の1語（lunch・music など）だけに反応して、その語が入った選択肢を選んでしまう。
- How long（期間）に When（いつ）の答えを選ぶなど、疑問詞と答えの形が合っていない。
- 答える人の立場を考えず、相手が言うはずの内容（客の言葉を店員が言うなど）を選んでしまう。
- これからの予定に過去形で答える選択肢など、時制がずれているのに気づかない。
- Yes / No で始まる選択肢がないと迷う。Only if ~. や Sorry, but ~. も立派な答えになる。
- I'd love to, but ~.　そうしたいけれど〜
- That sounds fun.　楽しそうだね
- That's too bad.　それは残念だね
- I'm afraid ~.　あいにく〜です
- Let me check.　確認してみます
- Here it is.　はい、これです
- What's up?　どうしたの？
- Have you seen ~?　〜を見なかった？
- I'm looking for ~.　〜をさがしています
- I haven't decided yet.　まだ決めていない
- You should ~.　〜したほうがいい

第1部　練習1　答えとくわしい解説（会話の応答文選択）

No.1　正解 1

第1部 練習1

★ Hi, Aoi. You look tired this morning.	男：やあ、アオイ。けさは疲れているみたいだね。
☆ I stayed up late studying for today's math test. I'm a little worried about it.	女：きょうの数学のテストのために、夜おそくまで勉強していたの。ちょっと心配なんだ。
★ Oh, really? How late did you study last night?	男：へえ、そうなの？ 昨夜は何時まで勉強したの？

1　Until about two in the morning.　✓　（夜中の2時ごろまでだよ。）

2　About two hours ago.　（2時間ほど前だよ。）

3　Math is my favorite subject.　（数学はいちばん好きな教科だよ。）

正解の理由　最後の How late did you study last night?（昨夜は何時まで勉強したの？）は、どのくらいおそくまで勉強したかをたずねる文。Until about two in the morning（夜中の2時ごろまで）と終わった時刻で答えるのが自然。

ほかの選択肢　**2**　～ago（～前）は「どれくらい前か」を答える言い方。最後は How late（どのくらいおそくまで）なので、「～時まで」と終わった時刻で答える必要がある。
3　math に反応しただけ。最後の How late did you study last night? にまったく答えていない。

聞き取りのコツ　How late ~? は「どのくらいおそくまで」。How long ~?（どのくらいの間）や When ~?（いつ）と聞き分け、「～時まで」で答える選択肢を選ぶ。

よく出る表現　stay up late（夜おそくまで起きている）　／　How late ~?（どのくらいおそくまで～？）

まちがえやすい点　two という同じ数字が出る About two hours ago. は「どれくらい前か」の答え。疑問詞と合うかを確かめる。

No.2　正解 3

第1部 練習1

☆ Ben, will you join the tennis club this year?	女：ベン、今年はテニス部に入るの？
★ I was thinking about it, but they practice every day.	男：考えていたんだけど、毎日練習があるんだ。
☆ What about the science club? It only meets twice a week.	女：科学部はどう？ 週に2回しか活動しないよ。

1　Because I like playing tennis.　（テニスをするのが好きだからだよ。）

2　I usually play tennis with my brother.　（ぼくはふだん兄［弟］とテニスをするよ。）

3　Good idea. I'll go and see it.　✓　（いい考えだね。見に行ってみるよ。）

正解の理由　最後の What about the science club?（科学部はどう？）は別の部活をすすめる提案。Good idea.（いい考えだね）と受けて、見に行くと答えるのが自然な流れ。

ほかの選択肢　**1**　Because ~ は Why ~? に答える形。最後の文は理由をたずねていないので合わない。
2　前半の tennis に反応しただけ。最後は What about the science club?（科学部はどう？）という提案なので、答えになっていない。

聞き取りのコツ　What about ~? は「～はどう？」という提案。Good idea. / That sounds nice. などで受ける答えを探す。

よく出る表現　What about ~?（～はどう？）　／　twice a week（週に2回）

まちがえやすい点　会話の前半はテニス部の話。最後の提案を聞かずに tennis の選択肢を選ばないこと。

覚えておきたい表現

- stay up late　夜おそくまで起きている
- How late ~?　どのくらいおそくまで～？
- What about ~?　～はどう？
- twice a week　週に2回
- leave ~ at home　～を家に置き忘れる
- teachers' room　職員室
- I'm worried (that) ~　～ではないかと心配だ
- fit in ~　～に入る・おさまる
- one more person　もう1人
- What kind of ~?　どんな種類の～？
- Have you seen ~?　～を見なかった？

No.3　正解 3

第1部 練習1

★ Ms. Clark, I left my homework at home this morning.	男：クラーク先生、けさ、宿題を家に忘れてきました。
☆ That's the third time this month, Kenta.	女：今月それで3回目よ、ケンタ。
★ I'm sorry. Can I take it to the teachers' room after lunch?	男：ごめんなさい。昼休みのあとに職員室へ持って行ってもいいですか。

1　I finished it before lunch.（お昼の前に終わらせました。）

2　Yes, I'll have curry for lunch.（ええ、お昼はカレーにします。）

3　All right, but please don't forget again.　✓　（いいですよ、でももう忘れないでね。）

正解の理由	最後の Can I take it ~?（持って行ってもいいですか）は許可を求める文。All right（いいですよ）で許可し、「もう忘れないで」と注意を加える答えが先生の返事として自然。
ほかの選択肢	**1**　宿題を忘れたのはケンタで、先生ではない。話している人の立場が合わない答えになっている。 **2**　lunch に反応しただけ。最後は「宿題を昼休みのあとに持って行っていいですか」と許可を求めているので合わない。
聞き取りのコツ	Can I ~? は許可を求める形。All right. / Sure. / Sorry, but ~ のように、許可するかどうかで答える。
よく出る表現	leave ~ at home（~を家に置き忘れる）　／　teachers' room（職員室）
まちがえやすい点	答えるのは先生。生徒が言うような答え（I finished it ~）を選ばないよう、だれの返事かを考える。

No.4　正解 3

第1部 練習1

☆ Daniel, have you decided what to bring on the school trip?	女：ダニエル、修学旅行に何を持って行くか決めた？
★ Not yet. We can only bring one small bag.	男：まだだよ。小さいかばん1つしか持って行けないんだよね。
☆ I know. I'm worried my camera won't fit in mine.	女：そうなの。わたしのかばんにカメラが入らないんじゃないかと心配なの。

1　I bought a new bag.（ぼくは新しいかばんを買ったよ。）

2　We're going to Kyoto by bus.（ぼくたちはバスで京都に行くんだよ。）

3　You could take pictures with your phone.　✓　（スマホで写真をとればいいよ。）

正解の理由	最後は「カメラがかばんに入らないか心配」という悩み。カメラの代わりにスマホで写真をとればいい、と解決のしかたを提案する答えが、悩みへの返事として自然。
ほかの選択肢	**1**　bag に反応しただけ。自分がかばんを買った話をしても、相手のカメラの心配には答えていない。 **2**　school trip に反応して行き先を答えているだけ。「カメラがかばんに入らないかも」という心配への返事になっていない。
聞き取りのコツ	最後が「心配・困りごと」のときは、なぐさめや解決策（You could ~. / Why don't you ~?）を言う答えが多い。
よく出る表現	I'm worried (that) ~（~ではないかと心配だ）　／　fit in ~（~に入る・おさまる）
まちがえやすい点	mine は my bag のこと。bag や trip に反応した選択肢ではなく、心配への返事を選ぶ。

覚えておきたい表現

- right now　今すぐ
- because of ~　~のせいで
- too ~ to ...　あまりに~なので…できない
- do a great job　とてもよくやる
- so ~ that ...　とても~なので…
- write down ~　~を書きとめる
- have to ~　~しなければならない
- I'd love to, but ~　そうしたいけれど~
- How about ~?　~はどう？
- I'm looking for ~　~をさがしています
- What size ~?　どのサイズ~？
- Could you ~?　~してくれる？
- How small ~?　どのくらい小さく~？

No.5　正解 1

★ Emily, our class needs one more person for the school festival.	男：エミリー、うちのクラスは文化祭であと1人必要なんだ。
☆ What kind of help?	女：どんな手伝い？
★ We're selling cookies, and we need someone at the table on Sunday morning.	男：クッキーを売るんだけど、日曜の朝にテーブルにいてくれる人が必要なんだよ。

1　Sure. What time should I come?　✓　（いいよ。何時に行けばいい？）

2　I baked some cookies last night.（昨夜クッキーを焼いたよ。）

3　The festival was a lot of fun.（文化祭はとても楽しかったね。）

正解の理由	最後は「日曜の朝に売り場にいてくれる人が必要」と、手伝いを頼む内容。Sure（いいよ）と引き受けてから、何時に行けばいいかをたずねる答えが自然。
ほかの選択肢	**2**　cookies に反応しただけ。最後は「日曜の朝に売り場にいてくれる人が必要」という頼みなので、引き受けるかどうかが答えになる。 **3**　文化祭はこれからの話なのに、was で終わったことのように答えている。時制が合わない。
聞き取りのコツ	直接 Can you ~? と言わなくても、we need someone ~（～してくれる人が必要）は「やってくれない？」という頼み。引き受けるか断るかで答える。
よく出る表現	one more person（もう1人）　／　What kind of ~?（どんな種類の～？）
まちがえやすい点	cookies という目立つ語に引っぱられない。最後の文が「頼みごと」だと気づくことが大事。

No.6　正解 3

☆ Shota, have you seen my dictionary?	女：ショウタ、わたしの辞書を見なかった？
★ Isn't it in your locker?	男：ロッカーの中じゃないの？
☆ No. I think I left it in the music room.	女：ううん。音楽室に置いてきたんだと思う。
★ Then you should check there before the next class starts.	男：それなら次の授業が始まる前に、そこを見に行ったほうがいいよ。

1　I like music class the best.（音楽の授業がいちばん好きなの。）

2　It starts at ten forty.（それは10時40分に始まるよ。）

3　You're right. I'll go there right now.　✓　（そうだね。今すぐ行ってくるよ。）

正解の理由	最後の you should ~ は「～したほうがいい」という助言。You're right.（そうだね）と受け入れて、今すぐ行くと答えるのが、助言への返事として自然。
ほかの選択肢	**1**　music に反応しただけ。最後は「次の授業の前に見に行ったほうがいい」という助言なので、それを受ける答えが必要。 **2**　starts に反応して時刻を答えているだけ。最後の文は時刻をたずねる質問ではなく、助言である。
聞き取りのコツ	You should ~. は助言。You're right. / That's a good idea. などで受け、自分がこれからすることを言う答えが多い。
よく出る表現	Have you seen ~?（～を見なかった？）　／　right now（今すぐ）
まちがえやすい点	最後の文の starts だけを聞くと時刻の答えを選んでしまう。文全体の働きを考える。

覚えておきたい表現

- Do you have any ~?　～はありますか
- sell out / sold the last ~　売り切れる／最後の～を売った
- stay with ~　～の家に泊まる
- while ~　～している間に
- exchange A for B　AをBと交換する
- Here it is.　はい、どうぞ（これです）
- take out the garbage　ごみを出す
- get ready for ~　～の準備をする
- turn out　（結果が）～になる
- a little too ~　少し～すぎる
- Do you know where ~?　どこで～か知っている？

No.7 正解 2

第1部 練習1

★ Coach Brown, is soccer practice canceled this afternoon?	男：ブラウンコーチ、きょうの午後のサッカーの練習は中止ですか。
☆ Yes, because of the heavy rain. The field is too wet to use.	女：ええ、大雨のせいでね。グラウンドがぬれすぎて使えないの。
★ I see. Are we going to practice tomorrow instead?	男：わかりました。代わりにあした練習するんですか。

1 We usually practice for two hours. （ふだんは2時間練習するよ。）

2 Only if the field is dry. ✓ （グラウンドがかわいていればね。）

3 It rained a lot last night. （昨夜はたくさん雨が降ったね。）

正解の理由	最後の Are we going to practice tomorrow instead?（代わりにあした練習するのか）に対し、「グラウンドがかわいていれば」と条件つきで答えるのが自然。Only if ~ は「～の場合だけ」。
ほかの選択肢	**1** practice に反応して練習の長さを答えている。最後はあした練習するかどうかをたずねているので合わない。 **3** rain に反応して昨夜の天気を言っているだけ。最後の「あした代わりに練習しますか」という質問に答えていない。
聞き取りのコツ	Yes / No で答える質問でも、Only if ~. や It depends on ~. のように条件で答える選択肢が正解になることがある。
よく出る表現	because of ~（～のせいで） ／ too ~ to ...（あまりに～なので…できない）
まちがえやすい点	Yes や No で始まる選択肢がなくてもあわてない。rain や practice だけに反応した答えを外す。

No.8 正解 1

第1部 練習1

☆ Kevin, you did a great job on your presentation today.	女：ケビン、きょうの発表はとてもよかったわ。
★ Thanks. I was so nervous that my hands were shaking.	男：ありがとうございます。緊張しすぎて手がふるえていました。
☆ Really? Nobody could tell. How did you prepare for it?	女：本当？ だれも気づかなかったわよ。どうやって準備したの？

1 I practiced in front of my family every night. ✓ （毎晩、家族の前で練習しました。）

2 It was about recycling. （リサイクルについてでした。）

3 I'll prepare it next week. （来週それを準備します。）

正解の理由	最後の How did you prepare for it?（どうやって準備したの？）は準備の方法をたずねる文。「毎晩家族の前で練習した」と、したことを過去形で答えるのが自然。
ほかの選択肢	**2** 発表の「内容」を答えている。最後は How did you prepare（どうやって準備したか）なので、準備のしかたを答える必要がある。 **3** 発表はもう終わっているのに、未来の形で答えている。prepare という同じ語を使ったひっかけ。
聞き取りのコツ	How did you ~? は「どうやって～したか」。方法を過去形で答える選択肢を選ぶ。What was it about?（何について）とは違う。
よく出る表現	do a great job（とてもよくやる） ／ so ~ that ...（とても～なので…）
まちがえやすい点	質問と同じ prepare を使った選択肢は時制が合わない。同じ語があるだけで選ばない。

覚えておきたい表現

- order ~ online　～をネットで注文する
- Should I ~?　～しようか
- I'm thinking of ~ing　～しようと思っている
- I haven't decided yet.　まだ決めていない
- work an extra shift　追加でシフトに入る
- instead of ~　～の代わりに
- I'm afraid ~　あいにく～です
- Which bus should I take?　どのバスに乗ればいいですか
- borrow　借りる
- library card　図書館カード
- What brings you in today?（病院で）きょうはどうされましたか
- have a sore throat　のどが痛い

No.9　正解 1

第1部 練習1

☆ Hi, Luke. It's Asuka. Did you write down today's homework?	女：もしもし、ルーク。アスカだよ。きょうの宿題を書きとめた？
★ Yes. We have to read pages forty to forty-five in the history textbook.	男：うん。歴史の教科書の40ページから45ページを読まないといけないよ。
☆ Do we have to write anything, too?	女：何か書くものもあるの？

1　Yes, a short summary.　✓　（うん、短いまとめだよ。）

2　Forty-five pages is too many.　（45ページは多すぎるよ。）

3　I read it on the train.　（電車でそれを読んだよ。）

正解の理由	最後の Do we have to write anything, too?（何か書くものもある？）に Yes で答え、「短いまとめ」と書くものの中身を伝えている。質問にぴったり合う答え。
ほかの選択肢	**2**　宿題は「40ページから45ページ」で、45ページ分ではない。数字に反応しただけで、書く宿題があるかにも答えていない。 **3**　read に反応しただけ。最後は「何か書く宿題もある？」という質問なので、答えになっていない。
聞き取りのコツ	Do we have to ~? は「〜しなければならない？」。Yes / No のあとに具体的な中身が続く答えを選ぶ。
よく出る表現	write down ~（〜を書きとめる）　／　have to ~（〜しなければならない）
まちがえやすい点	pages forty to forty-five は「40〜45ページ」。数字が出ると反応しがちだが、質問に答えているかで選ぶ。

No.10　正解 1

第1部 練習1

★ Grace, do you want to eat lunch outside?	男：グレース、外でお昼を食べない？
☆ I'd love to, but it's a bit windy.	女：そうしたいけど、ちょっと風が強いね。
★ That's true. Then how about the cafeteria? They have a new pasta dish.	男：たしかに。それなら食堂はどう？ 新しいパスタ料理があるよ。

1　Sounds good. Let's go and try it.　✓　（いいね。行って食べてみよう。）

2　I made pasta for dinner yesterday.　（きのうの夕食にパスタを作ったよ。）

3　The wind was strong last night.　（昨夜は風が強かったね。）

正解の理由	how about the cafeteria?（食堂はどう？）は場所を変えようというさそい。Sounds good.（いいね）と賛成し、新しいパスタを食べてみようと答えるのが自然。
ほかの選択肢	**2**　pasta に反応しただけ。最後は「食堂はどう？」というさそいなので、行くかどうかで答える必要がある。 **3**　windy から連想した答え。昨夜の風の話をしても、食堂に行こうというさそいには答えていない。
聞き取りのコツ	How about ~? はさそい・提案。Sounds good. / Sure. で受けるか、Sorry, ~. で断る答えを探す。
よく出る表現	I'd love to, but ~（そうしたいけれど〜）　／　How about ~?（〜はどう？）
まちがえやすい点	最後に聞こえた pasta だけに反応しない。さそいの文が最後の発話の中心だと気づく。

書き取りの答え　第1部　練習1

No.1	☆ I **stayed up late** studying for today's **math test**.
No.2	☆ It only meets **twice a week**.
No.3	★ Can I take it to the **teachers' room** **after lunch**?
No.4	★ We can only bring **one small bag**.
No.5	★ Emily, our class needs **one more person** for the school festival.
No.6	☆ I think I left it in the **music room**.
No.7	☆ Yes, because of the **heavy rain**.
No.8	★ I was **so nervous** that my **hands were shaking**.
No.9	☆ Did you **write down** **today's homework**?
No.10	★ They have **a new pasta dish**.

覚えておきたい表現

- weather forecast　天気予報
- That's too bad.　それは残念だ
- Have you ever ~?　これまでに〜したことがある？

続きは『英検準2級 リスニングの完成』（創心館出版）に載っています。